

Simpósio Temático 25

Fernanda Pereira Soares
Pontifícia Católica Universidade do Rio Grande do Sul

Título da Comunicação: O Fruto do Vosso Ventre (1976): uma análise histórica do romance de Herberto Sales no período militar brasileiro (1964 – 1985)

RESUMO: A partir do questionamento se é possível narrar o inenarrável, pergunta-se também como é possível representar algo que vai além da nossa capacidade de imaginar e representar? No período analisado, não só não se podia representar a realidade, mas também era proibido comentar sobre ela. A cultura do “medo” era uma realidade quase palpável. Nesse contexto, a arte dos “anos de chumbo” apresenta-se como uma fonte de estudo frutífera para o historiador: os acontecimentos nos legam marcas e arranhões, mas principalmente, lacunas e silêncios, que diversas manifestações artísticas souberam resgatar. Neste trabalho, busca-se estudar o romance de Herberto Sales, O Fruto do Vosso Ventre (1976) enquanto sátira da ditadura militar brasileira, que levantou temas polêmicos através de sutis metáforas. O romance retomou também questões relativas à identidade nacional brasileira e é claramente inspirado em outras obras clássicas da literatura mundial, tais como 1984 e Admirável Mundo Novo, contribuindo para um diálogo universal de textos.